

zenwood.

touched by nature



**En Zenwood, llevamos el antiguo arte japonés del Yakisugi al ámbito del diseño contemporáneo.** Esta técnica natural de carbonización de la madera revela la verdadera esencia de cada pieza, mejorando su durabilidad, estética y sostenibilidad.



Cada tabla es una creación única — al igual que los espacios que diseñas.

Ya sea para fachadas, vallas, terrazas o interiores, Zenwood ofrece soluciones que resisten el paso del tiempo y evocan una sensación de armonía y autenticidad.



# Liderando la transición hacia un futuro más verde

Estamos profundamente comprometidos con la responsabilidad medioambiental en cada paso de nuestra producción. Nuestra madera carbonizada se trata sin productos químicos, utilizando únicamente fuego y artesanía, preservando la integridad natural del material.

Este enfoque mejora la durabilidad y la resistencia a las inclemencias del tiempo, los insectos y el paso del tiempo — llegando a durar más de 100 años con un mantenimiento mínimo.

Los productos de Zenwood son reciclables, no tóxicos y elaborados con técnicas que honran tanto al planeta como a la tradición.



# Adaptado a todas las aplicaciones arquitectónicas

## Fachadas



Alta resistencia a la humedad y a los rayos UV, con un acabado natural y lujoso.

## Vallas



Duradero y de bajo mantenimiento, con una apariencia distintiva.

## Terrazas



Mayor resistencia frente a insectos y a la descomposición.

## Interiores



Soluciones refinadas, saludables y sostenibles, llenas de carácter.

# TIPOS DE MADERA

---

Cada especie se trata mediante el **método Yakisugi**: cada tabla se quema, luego se cepilla y se aceita por ambos lados. Están disponibles en varios acabados seleccionados que equilibran la estética y el rendimiento.

# Abeto

Origen: Estonia / Finlandia

Es una madera ligera y blanda, fácil de cortar y típicamente porosa. Sin embargo, tras el proceso de carbonización, la porosidad se elimina y su exterior se endurece, volviéndose mucho más resistente.

Tiene más nudos que el pino, aunque más pequeños y con mucha menos resina, por lo que se recomienda para su uso en revestimientos exteriores.

**> 80 años**

**Nivel de dureza: 1**

**Uso: Exterior**

**Acabados: 10**

SILK CHAR

WHITE ASH

AMBER

DEEP CHAR

RUBY

BURNT EARTH

NATURAL

LUNAR

EBONY

DUSK

# Alerce

Origen: Región de los Alpes

La madera de alerce tiene una gran resistencia a la humedad. Se utiliza en carpintería general, construcción de embarcaciones y otros elementos en contacto con el agua.

Pero al ser carbonizada, se convierte en un material aún más resistente a la descomposición y a las condiciones climáticas extremas.

**>100 años**

**Nivel de dureza: 2**

**Uso: Exterior**

**Acabados: 10**

SILK CHAR

WHITE ASH

RUBY

NATURAL

BURNT EARTH

DEEP CHAR

DUSK

EBONY

LUNAR

AMBER

# Pino

Origen: Suecia

Es una madera fácil de moldear y trabajar, y una de las más utilizadas.

Gracias al proceso de carbonización, sus características mejoran hasta igualar o incluso superar las de maderas más costosas.

**> 80 años**

**Nivel de dureza: 1**

**Uso: Interior**

**Acabados: 10**



# Termo-D

Origen: Finlandia

Mediante un proceso térmico especializado a 212°C, utilizando únicamente calor y vapor, la madera se vuelve significativamente más estable, sin necesidad de productos químicos. Adquiere un rico color marrón oscuro.

**Disponible para Pino y Abeto.**

**> 80 años**

**Nivel de dureza: 1**

**Uso: Exterior**

**Acabados: 8**

SILK CHAR

AMBER

DEEP CHAR

RUBY

BURNT EARTH

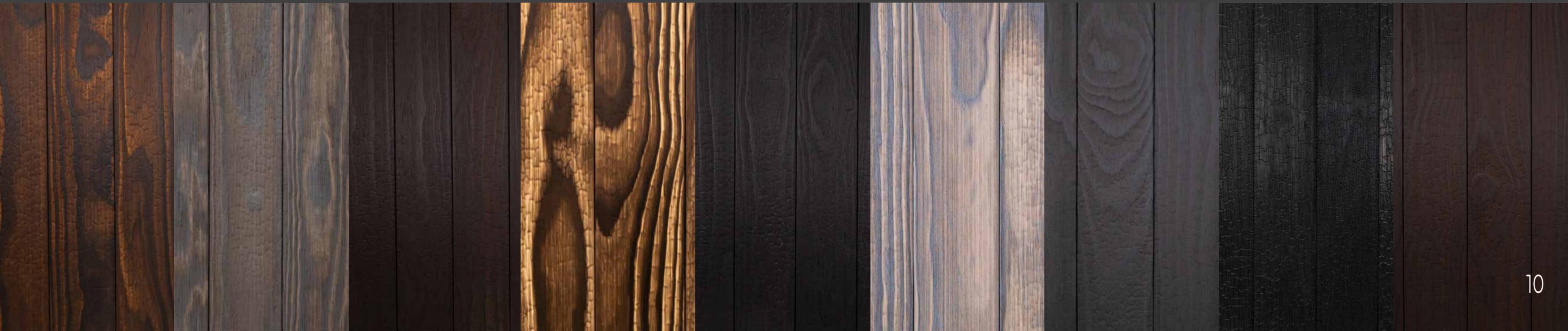
NATURAL

EBONY

DUSK

**También ofrecemos una  
colección exclusiva para  
proyectos singulares.**

**Accoya | Pinus Radiata | Ash Tree | Japanese Yakisugi Cedro**



# DEEP CHAR



**Ideal para:**  
Techos,  
decoración

## Protección Ultravioleta



## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# SILK CHAR



**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior

## Protección Ultravioleta



## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# EBONY



**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior  
terrazas

## Protección Ultravioleta



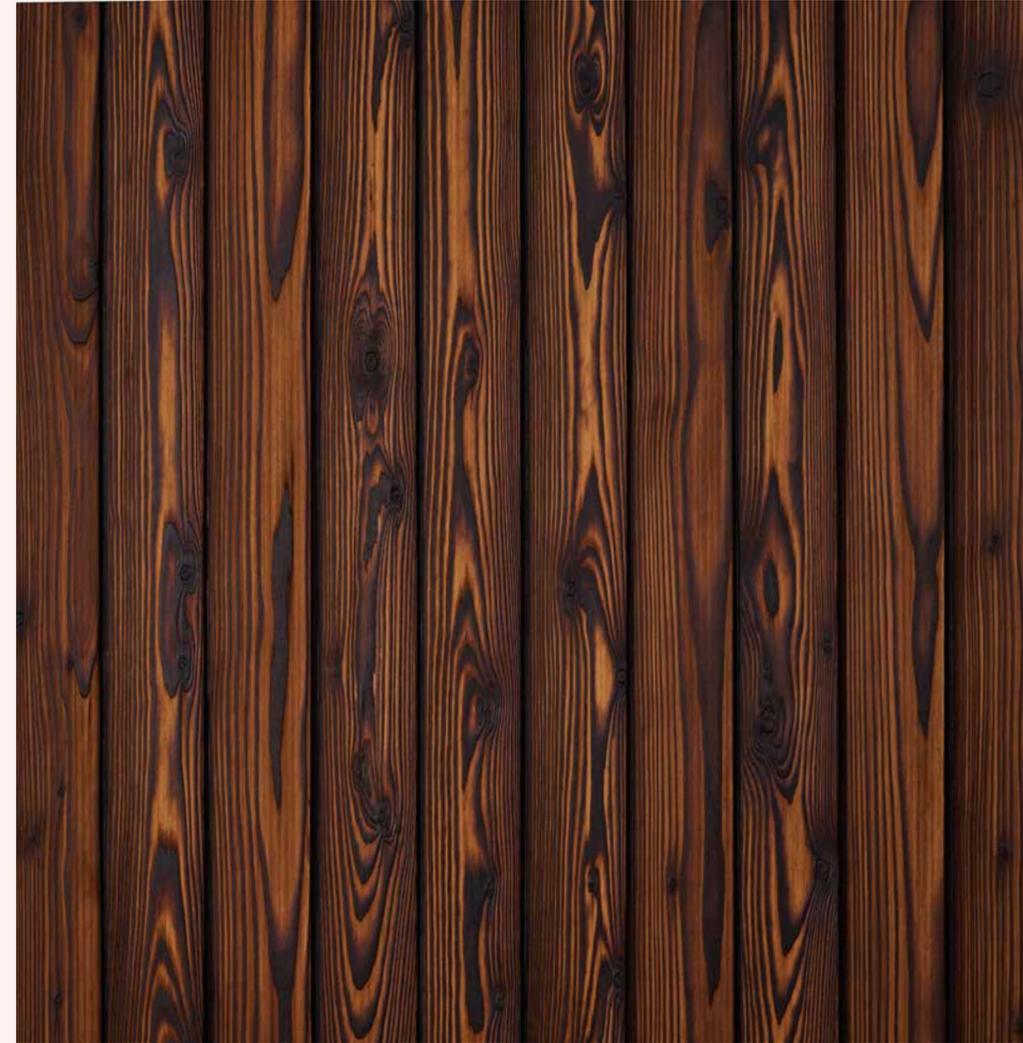
## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# AMBER



**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior,  
terrazas

## Protección Ultravioleta



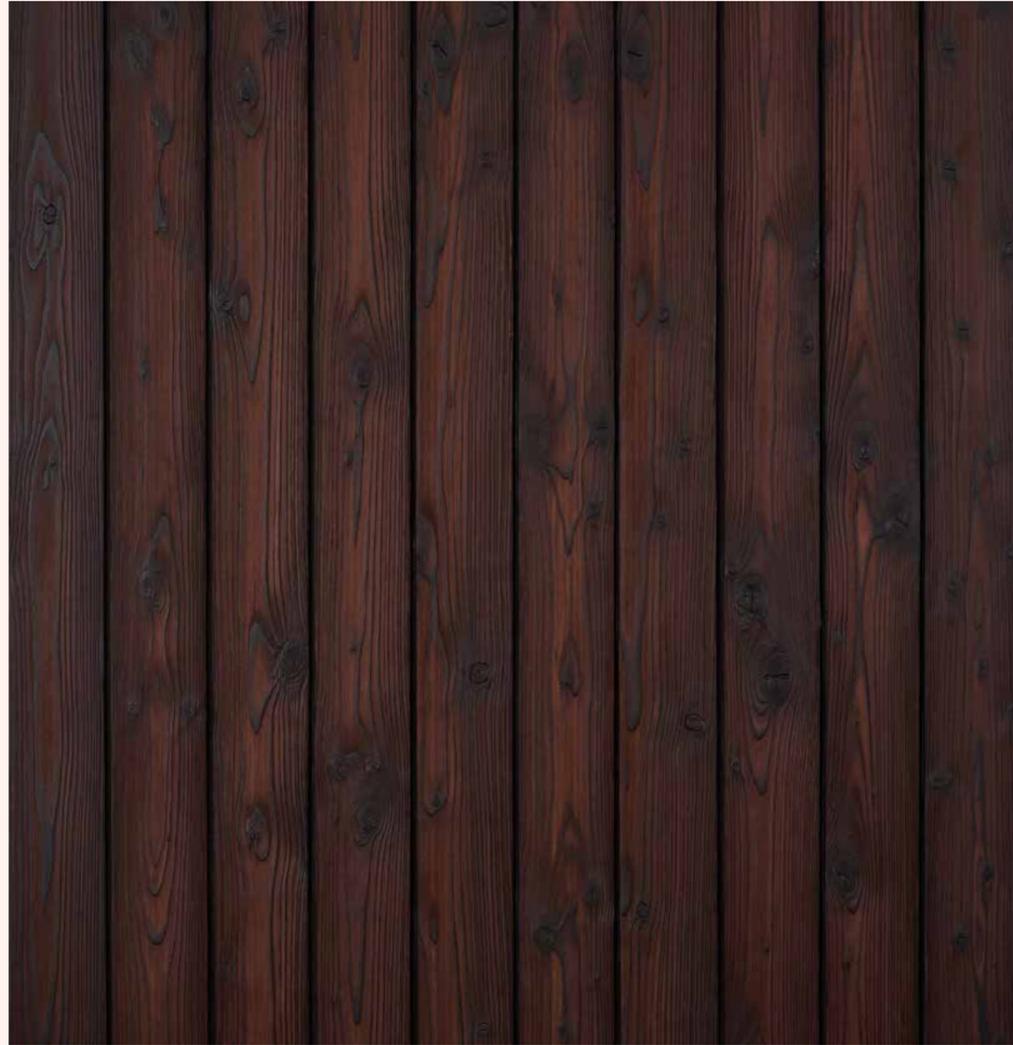
## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# RUBY



**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior  
terrazas

## Protección Ultravioleta



## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# BURNT EARTH



**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior,  
terrazas

## Protección Ultravioleta



## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# LUNAR



**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior  
terrazas

## Protección Ultravioleta



## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# DUSK



**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior,  
terrazas

## Protección Ultravioleta



## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# WHITE ASH



**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior,  
terrazas

## Protección Ultravioleta



## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento



# NATURAL



**Este acabado no es aceitado.**

**Ideal para:**  
Fachadas,  
vallas,  
interior,  
terrazas

## Protección Ultravioleta



## Dureza de la capa superior



## Mantenimiento





# Dimensiones y Perfiles

**Ancho:** 145 | 120 | 95 mm

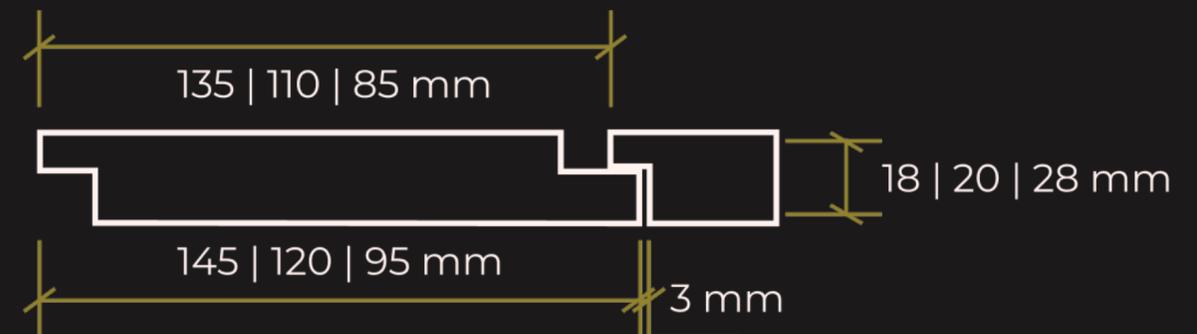
**Largo:** Thermo-D/Abeto/Pino: 3-6 m, cada 30cm  
Alerce: 3 | 4 | 5 | 6 m

**Grosor:** 18 | 20 | 28 mm

**PAR:**



**UYS:**



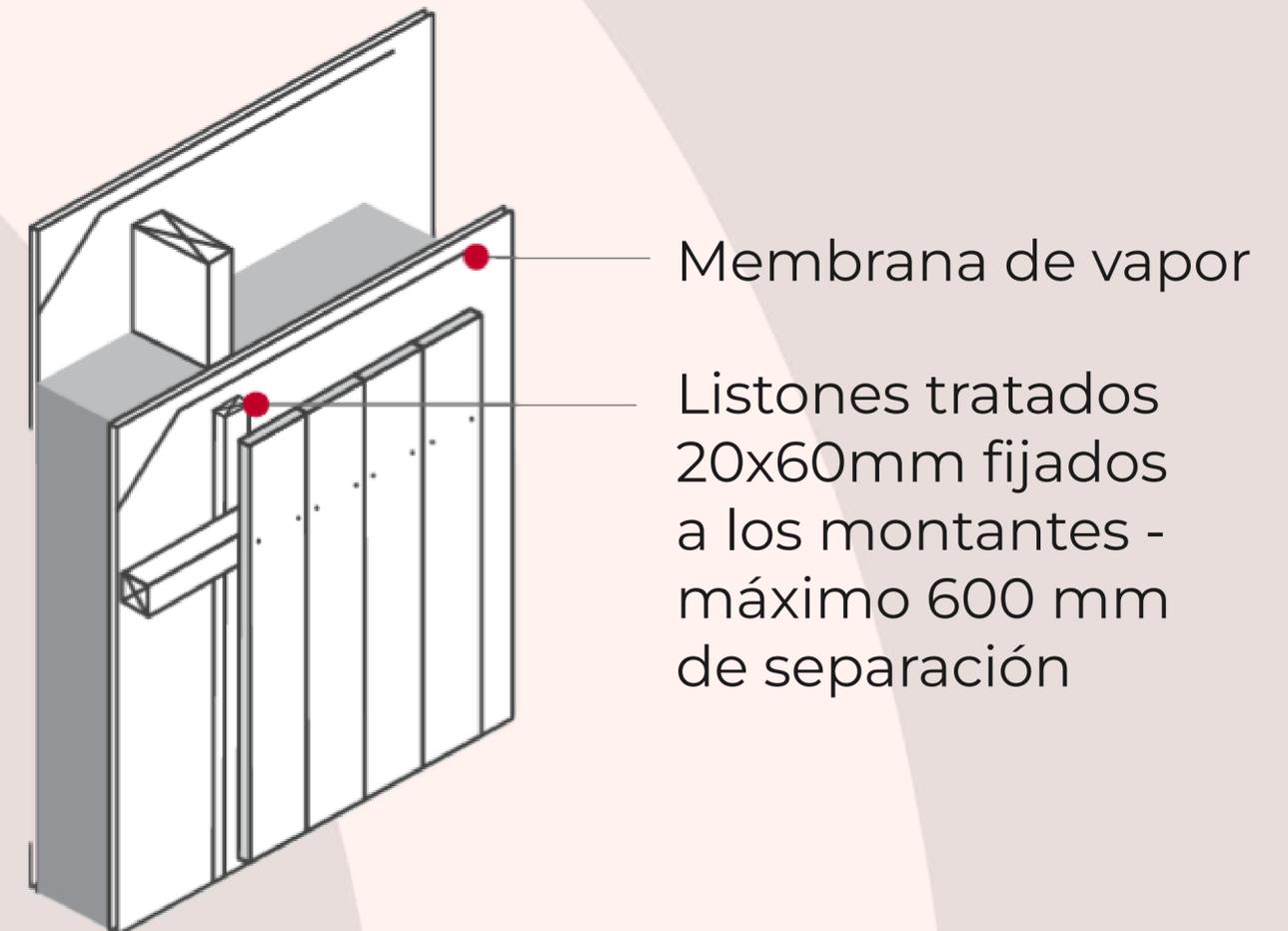
# Guía de Instalación

La instalación de nuestra madera carbonizada es un proceso sencillo, similar al revestimiento de madera estándar.

## Revestimiento horizontal y listones verticales



## Revestimiento vertical con doble capa de listones





# Condiciones climáticas

La madera se contrae de forma natural en condiciones secas y calurosas, y se expande en las condiciones húmedas del invierno.

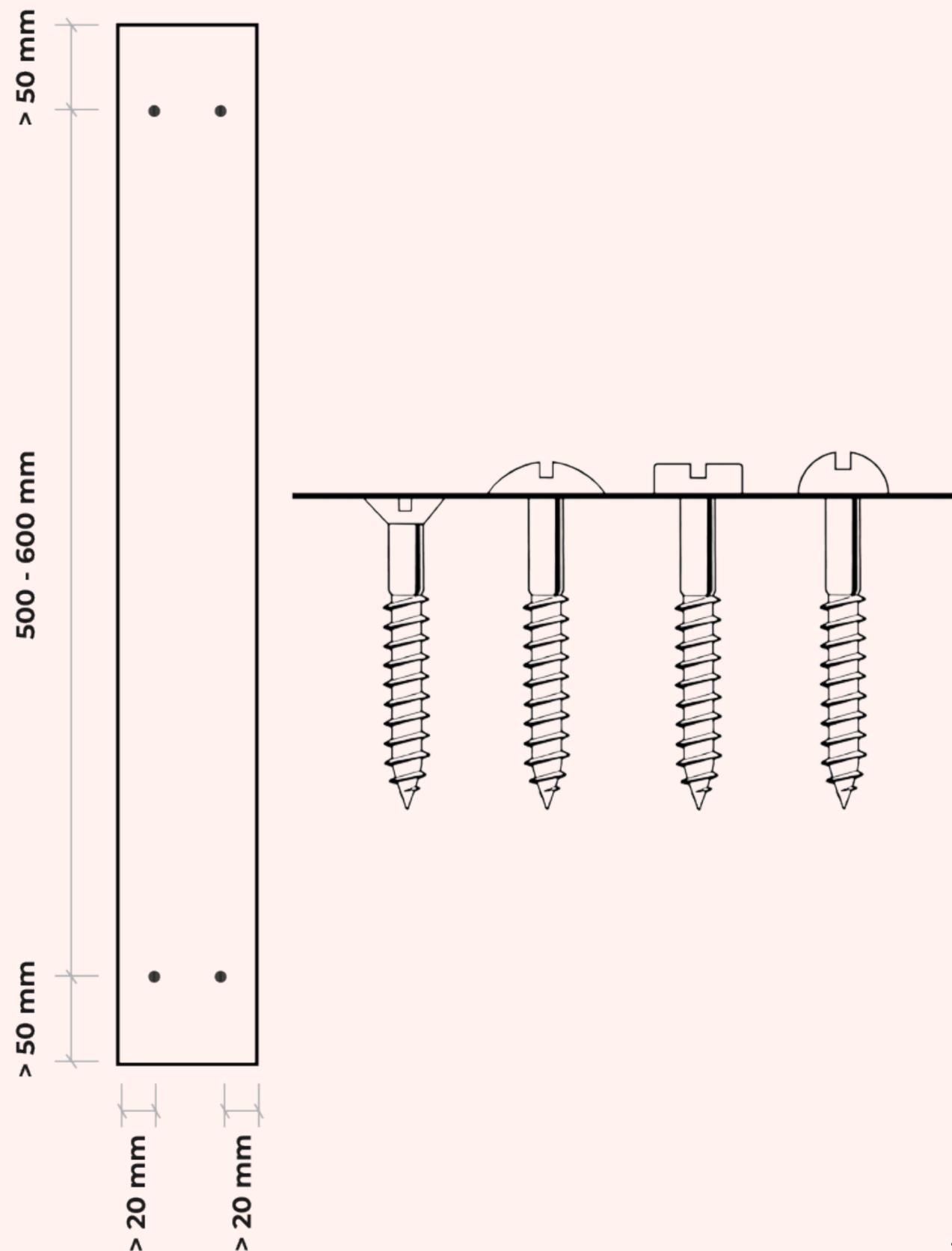
- Durante las condiciones húmedas del invierno, asegure las tablas firmemente juntas para compensar la posible contracción.
- En clima cálido y seco, deje un pequeño espacio de expansión para permitir la expansión de la madera.

# Instalación de los tornillos

Suministramos tornillos de acero inoxidable con cabezas pequeñas, pintados según el acabado para un fijado casi invisible. Se necesitarán aproximadamente 40 tornillos por metro cuadrado.

## RECOMENDACIONES DE FIJACIÓN

- Utilice únicamente tornillos de acero inoxidable.
- Mantenga una separación entre tornillos de 500-600 mm y una distancia desde el borde respecto a la veta de al menos 20 mm. Se debe mantener una distancia mínima de 50 mm desde el borde en la dirección de la veta.
- Use 2 tornillos en cada punto.
- Asegúrese de que la línea y la profundidad de la cabeza del tornillo sean correctas para mantener la integridad de la superficie carbonizada.





# Mantenimiento

## Opcional.

Para conservar el color de la madera, use aceite base de agua.

Esta práctica sirve únicamente para mantener la apariencia inicial, ya que la radiación UV desvanece naturalmente el tono hacia el gris con el tiempo, sin afectar la durabilidad ni el rendimiento del material.

**Revestimientos exteriores y vallas:** cada 3-10 años

**Terrazas:** cada 2 años

**Interiores:** cada 10-20 años

Contáctenos antes de realizar cualquier trabajo de mantenimiento en la madera carbonizada.

# zenwood.

touched by nature



 Barcelona

 [www.zenwood.es](http://www.zenwood.es)

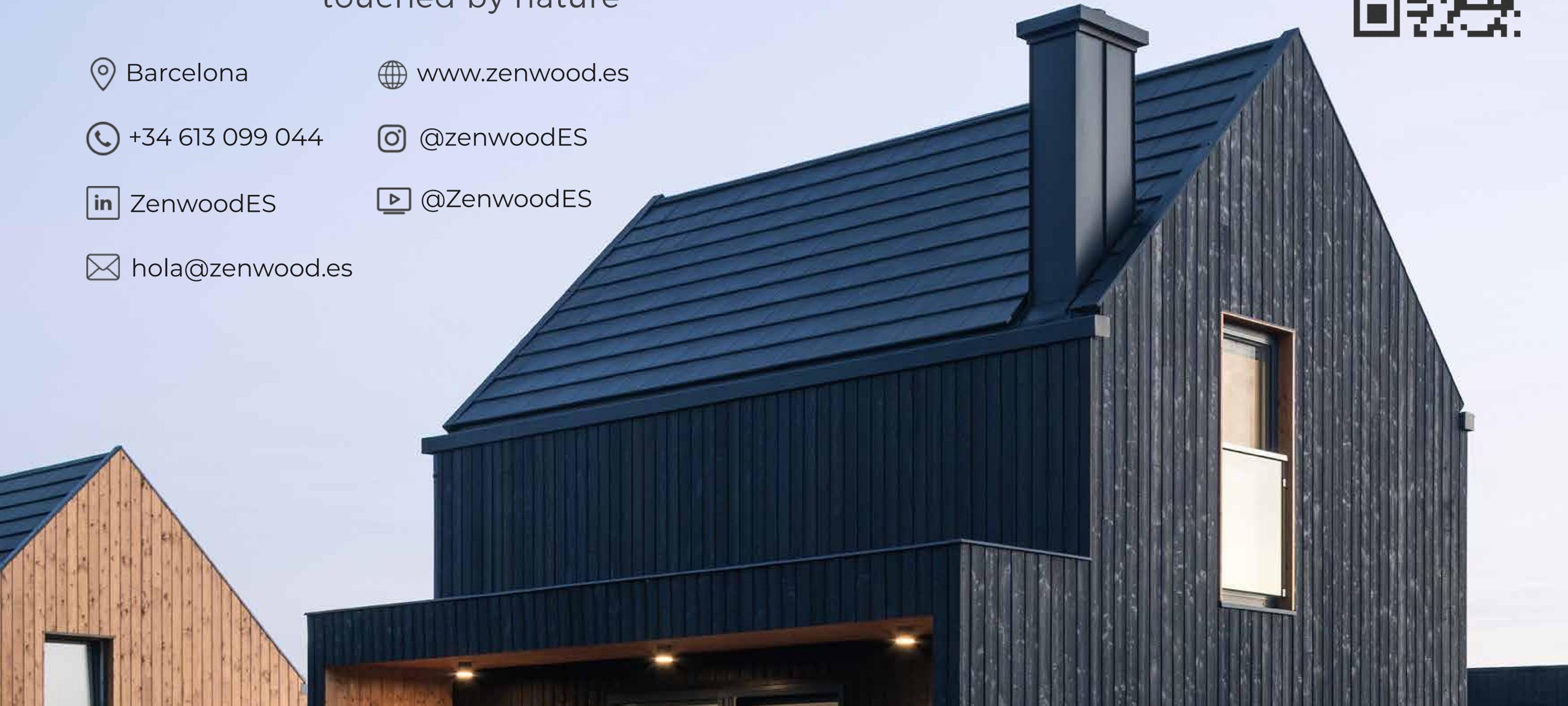
 +34 613 099 044

 @zenwoodES

 ZenwoodES

 @ZenwoodES

 [hola@zenwood.es](mailto:hola@zenwood.es)





**zenwood.**